

Présentation du supérieur

Séquence 1 : Pourquoi poursuivre après le Bac ?

Propos liminaires

Le champ de ce module est vaste et a déjà maintes fois été parcouru par divers acteurs et auteurs ; il ne s'agit pas de se substituer ici au travail des spécialistes, et en particulier des Conseillers d'Orientation Psychologues, ni de compiler la totalité des informations nécessaires pour être à même de répondre à toutes les questions de tous les lycéens. Il s'agit de fournir des outils aux enseignants qui souhaitent accompagner leurs élèves dans leur démarche afin de préparer le terrain, de livrer des outils de réflexion avant les réponses individuelles, de susciter une démarche personnelle qui pourra se concrétiser dans une étape ultérieure à travers un rendez-vous avec un spécialiste.

Il n'existe pas, pour aborder ces questions avec les lycéens, une méthode unique et universelle ; il sera toujours possible de compléter les informations grâce aux documentations fournies par les CIO ou par les sites internet institutionnels des différents établissements d'enseignement supérieur et des spécialistes de l'orientation.

En particulier, le site de l'Onisep (www.monorientationenligne.fr) propose, outre le schéma général des études reproduit plus loin dans ce module, deux guides pratiques pouvant être téléchargés, à destination respectivement des professeurs de secondes (<http://www.onisep.fr/Toute-l-actualite-nationale/Espace-pedagogique/Actus-2010/Decembre-2010/Le-guide-pratique-du-professeur-de-lycee>) et de premières et terminales (<http://www.onisep.fr/Toute-l-actualite-nationale/Etudes-au-lycee-et-CFA/Actus-2011/Septembre-2011/Le-guide-pratique-du-professeur-de-lycee-premiere-et-terminale>).

Par choix, ce module propose essentiellement des exercices pratiques impliquant les lycéens dans une démarche personnelle et le moins théorique possible, s'inscrivant dans une logique d'ensemble qui s'intéresse à l'élève en tant qu'individu et non en tant qu'échantillon statistique.

Il s'agira ainsi de poser les bonnes questions avec le triple objectif suivant :

- d'expliquer en quoi la démarche est personnelle tout en ayant la possibilité de s'appuyer sur de nombreux conseils provenant de différentes ressources,
- de montrer ce que l'orientation post-baccalauréat implique en termes de vie quotidienne pour l'avenir de court, moyen et long terme sans pour autant que tout soit irréversible,
- de lutter contre les autocensures sans envoyer des jeunes vers un échec annoncé.

La multiplicité des parcours d'études proposés par l'enseignement supérieur constitue une formidable opportunité pour chacun... à condition que chacun y trouve la place qui lui correspond !

Les quatre séquences qui constituent ce module s'enchaînent naturellement et chacune repose sur les acquis de la précédente ; il est par conséquent préférable de ne pas en modifier l'ordre :

Pour le lycéen, le baccalauréat ne doit pas être considéré comme une finalité en soi ; s'inscrire, suivre des études supérieures, obtenir un niveau de sortie avec un diplôme à bac+2, bac+3, bac+5 ou bac+8 ne sont pas non plus des finalités. Ce ne sont que des étapes ; la seule finalité des études reste l'épanouissement personnel au sein de la société (séquence 1).

Pour s'orienter dans la jungle de l'enseignement supérieur, l'élève aujourd'hui ne manque pas d'informations ; il en est au contraire submergé. Ce qui lui fait en revanche défaut, à lui comme souvent à ses parents, c'est une méthode pour trier l'information pertinente (séquence 2).

Après le travail de préparation, concernant d'une part sa propre motivation et d'autre part la recherche d'informations sur les filières, il convient de synthétiser ces deux aspects pour effectuer un choix d'études (séquence 3).

Les causes d'échec potentiel en première année n'étant à ce stade pas encore totalement écartées, le lycéen doit encore se projeter dans sa vie d'étudiant et s'y préparer efficacement (séquence 4).

Le temps passé à traiter chaque exercice peut être extrêmement variable en fonction de l'implication des lycéens, de leur profil et de leurs propres expériences ou simplement de leur maturité par rapport aux questions soulevées et à leurs propres questionnements. Pour chacune des quatre séquences, plusieurs exercices sont donc proposés : tous ne seront pas nécessairement traités, et leur numérotation ne correspond pas nécessairement à un enchaînement logique. Nous précisons tout de même une durée relative. Cela permet d'une part de s'adapter aux spécificités de chaque classe, et d'autre part d'adapter le contenu de chaque séquence au temps disponible.

Séquence 1 : pourquoi poursuivre après le Bac ?

Trop souvent, cette question est totalement ignorée par les lycéens, la plupart des éléments constitutifs de leur environnement leur présentant la réponse comme évidente.

Elle est pourtant fondamentale pour permettre à certains d'éviter un échec, avec les difficultés que cet échec engendrerait et le temps nécessaire pour le surmonter, et de trouver plus vite la place à laquelle ils se sentiront le mieux dans le « monde du travail ».

Elle est également fondamentale pour tous ceux qui vont effectivement poursuivre des études en ce qu'elle peut les guider dans leur orientation mais aussi en ce qu'elle leur permet de trouver une réelle motivation et ainsi multiplier les chances de réussir dans leurs études.

Les études supérieures ne peuvent en effet pas être considérées comme une simple continuation automatique du cursus scolaire, ni comme un moyen de retarder l'entrée dans un monde du travail qui peut faire peur dans une conjoncture difficile. Elles nécessitent une motivation renouvelée, après celle dont il a fallu faire preuve pour achever les classes secondaires, elles nécessitent de se sentir prêt à s'investir encore quelques années dans une logique apprentissage/examens, elles nécessitent d'accepter de patienter encore quelques années avant de percevoir un premier salaire, sauf à opter pour une formation en alternance. C'est à ce prix que l'étudiant pourra ainsi multiplier les chances de réussir dans ses études.

Une des premières motivations se trouve dans un objectif professionnel, en termes de domaine d'activité, de métier, de type d'entreprise, de niveau de responsabilité... Mais il serait erroné de considérer qu'il existe nécessairement un lien direct entre études et métier(s) exercé(s). Il convient en effet de considérer les études, et en particulier celles dites « généralistes », dans leurs différentes dimensions : acquisition de connaissances, d'outils méthodologiques, de culture générale. Ces différentes acquisitions, pour la plupart transversales, peuvent préparer à différents métiers, d'autant qu'un projet professionnel défini à l'âge du baccalauréat a le temps d'évoluer avant l'âge de la retraite !

La réflexion devra ainsi également intégrer la formation continue pour évoluer dans son métier, voire pour changer radicalement de métier. Même un métier attirant beaucoup de candidats car considéré par la plupart comme passionnant, comme la conception de parcours de découverte touristique au sein d'une agence de voyages, peut être délaissé après quelques années au profit d'une activité plus sédentaire, plus compatible avec une vie de famille.

On s'attachera à distinguer clairement entre formation, diplôme et niveau de diplôme, métier et enfin emploi.

Exercice 1 : afin d'illustrer le fait qu'un parcours n'est pas nécessairement linéaire, on interrogera les lycéens sur ce qu'ils savent des parcours professionnels de leur entourage ; pour compléter, on effectuera une recherche internet sur les biographies de personnes célèbres. On s'arrêtera par exemple sur les parcours de Jean Dujardin, Florence Foresti, François-Xavier Demaison, Calogero, Bénabar, Julia Roberts ou Jean-Marie Bigard.

Exercice 2 : Objectif : envisager un parcours professionnel, réfléchir aux motivations et aux conditions à réaliser pour atteindre un emploi, cibler des choix de vie, appréhender les notions liées à l'insertion.

Durée : 20 minutes de réflexion et rédaction, jusqu'à 30 minutes d'échanges.

Laisser les lycéens imaginer leur avenir, à échéance de 5 ans (vie étudiante), de 10 ans (premier emploi), de 20/25 ans (maturité professionnelle et familiale).

Il sera possible, après un petit temps sans autre indication, de guider leur réflexion à travers des questions comme « où êtes-vous ? », « y a-t-il des personnes autour de vous et qui sont-elles ? », « qu'êtes-vous en train de faire ? », « comment êtes-vous habillé ? », « quelle langue parlez-vous ? », etc.

Sans porter de jugement et sans se lancer dans une analyse qui n'aurait pas lieu d'être ici, ces questions donnent des indications sur l'importance de la vie professionnelle par rapport à la vie familiale, sur le statut social recherché, sur le type d'activités recherchées.

La réflexion se mènera d'abord à l'oral, chacun s'exprimant librement, puis individuellement à l'écrit pour faire mûrir le projet de chacun.

On insistera sur la distinction entre passions, objectif de vie et métier : une hôtesse de l'air passe-t-elle vraiment son temps à découvrir de nouveaux pays ? Que vaut-il mieux privilégier pour un passionné de voyages ? Un emploi avec beaucoup de déplacements professionnels mais peu de temps libre pour visiter chaque ville comme hôtesse de l'air ou concepteur de voyages, ou un métier sédentaire mais suffisamment rémunéré et avec suffisamment de temps libre pour pouvoir voyager ? On peut adapter la question à tous ceux qui adorent lire (bibliothécaire ? libraire ?), visiter les musées (conservateur ?), chanter, faire des jeux vidéo, etc.

Il conviendra de justifier le droit de rêver à son avenir par le fait que dans un second temps, ce rêve devra être confronté aux questions « est-ce réaliste et réalisable et comment dois-je m'y prendre pour le réaliser ? ». Certains recruteurs ont eux aussi des rêves lorsqu'ils recherchent par voie de petites annonces des profils de candidats impossibles (en exagérant, on pourra décrire le candidat idéal de moins de 21 ans, bac+5, 3 ans d'expérience, 4 langues vivantes) ; s'ils restent sur ce rêve, ils ne pourront jamais recruter. De la même façon, un jeune qui reste sur un rêve irréaliste ne pourra par définition pas le réaliser.

Exercice 3 : Objectif : faire prendre conscience de la diversité des métiers et de leur réalité quotidienne.

Durée : 30 minutes à une séance complète.

On commencera par faire lister les professions qu'ils côtoient : famille, amis, enseignants, conducteur de bus, caissier de supermarché, conducteur de travaux publics, médecin, etc. sans oublier les professionnels rencontrés dans le cadre de leur stage découverte de 3e.

Concernant les métiers vus à travers les séries télévisées, on insistera sur le prisme souvent déformant de la caméra : policiers sans tâches administratives à accomplir, gérant d'hôtel qui ne nettoie jamais les chambres, dirigeants d'entreprises déchargés de toute activité de gestion, mise en lumière de métiers inexistantes (profiler) : souvent, ces séries véhiculent plus d'idées reçues qu'elles n'établissent la vérité.

On pourra ensuite classer les métiers par statut (salaire / entrepreneur-artisan / fonctionnaire), par catégorie (ouvrier-employé / cadre moyen / cadre) et par niveau d'études.

La phase suivante de l'exercice consistera à faire décrire par les lycéens une journée type, les conditions d'accès et les perspectives d'évolution concernant ces différents métiers.

Enfin, on comparera ces visions des métiers avec les fiches disponibles sur plusieurs sites :

Nom du site	Adresse de la page fiche métier
onisep	www.onisep.fr/Decouvrir-les-metiers
pôle emploi	www.pole-emploi.fr/candidat/les-fiches-metiers-@/index.jsp?id=681
emploipublic	http://infos.emploipublic.fr/category/metiers/fiches-metiers/
emploiterritorial	www.cnfpt.fr/site/fr/fonction-publique-territoriale/les-metiers-territoriaux/42
france5	http://emploi.france5/emploi/metiers/choisir-metier/
guidemploi	http://guidemploi.velay.greta.fr/
les métiers .net	www.lesmetiers.net/orientation/accueil
studyrama	www.studyrama.com/formations/fiches-metiers.html
phosphore	www.phosphore.com/recherche-metier

L'objectif de cet exercice est d'aider les lycéens à observer leur entourage sous un angle de prospection professionnelle, de leur faire identifier les différentes personnes à même de leur fournir des indications concrètes sur de nombreux métiers, de faire le rapprochement entre niveau d'études et métier, de faire ressortir les différences entre les idées reçues et la réalité, de mettre ainsi en évidence l'intérêt d'effectuer des recherches documentaires et de familiariser les lycéens avec ces outils.

Exercice 4 : faire décrire par les lycéens leurs emplois d'été ou les activités qu'ils ont déjà menées ; faire exprimer les lycéens sur ce que leur cursus scolaire leur a apporté jusque là.

Objectif : réaliser les acquis d'une poursuite d'étude

Durée : 30 minutes à une séance complète.

À partir de ces deux composantes, scolarité et expériences extrascolaires, analyser les notions de savoir (ou connaissances), de savoir-faire (ou compétences) et surtout savoir-être (ou mode de fonctionnement) déjà développées et ce qu'il leur reste à développer pour réaliser leur projet professionnel.

Parmi les savoir-être qui sont la catégorie susceptible de soulever le plus de difficultés, on pourra mettre en avant par exemple le travail de groupe, le respect des règles d'hygiène et de sécurité, la ponctualité, le respect des instructions et de la hiérarchie, le rendement horaire.

On pourra demander aux lycéens de renseigner le tableau proposé page suivante ; en annexe de ce tableau, on demandera d'illustrer d'un exemple chaque savoir-être considéré comme maîtrisé.

	Niveau de savoir être (0, inexistant -> 5, maîtrisé)							Niveau de savoir être (0, inexistant -> 5, maîtrisé)					
	0	1	2	3	4	5		0	1	2	3	4	5
Ambition							Curiosité						
Autorité naturelle							Ténacité						
Prise de risques							Sens de l'organisation						
Confiance en soi							Diplomatie						
Conscientieux, fiable							Facilité d'élocution						
Discrétion, réserve							Esprit de décision						
Esprit d'initiative							Esprit de synthèse						
Facilité de contact							Esprit d'analyse						
Facilité d'adaptation							Sens de la négociation						
Faculté d'écoute							Capacité à animer						
Goût du challenge							Capacité à convaincre						
Imagination, créativité							Capacité à anticiper						
Indépendance, autonomie							Capacité à diriger						
Intuition							Sens des priorités						
Optimisme, joie de vivre							Goût de la communication						
Dynamisme							Sens esthétique						
Puissance de travail							Sens pratique						
Résistance à la frustration							Sens critique						
Résistance au stress							Mémoire						
Respect des usages sociaux							Maîtrise de soi						
Sens de l'efficacité							Ouverture d'esprit						
Sens de la hiérarchie							Patience						
Sens des réalités							Persévérance						
Sens du travail en équipe							Habilité manuelle						
Sensibilité à l'opinion d'autrui							Rigueur						
Spontanéité							Rapidité						
Stabilité du comportement							Souplesse						
Tolérance							Anxiété						
Sens des responsabilités							Logique						

À l'issue de la séquence 1, on demandera aux lycéens de renseigner la fiche d'évaluation proposée page suivante.

Fiche d'évaluation séquence 1 « Pourquoi poursuivre après le bac ? »

Nom :

Prénom :

Classe :

Date de la séance :

Nom de l'enseignant :

Approfondissements de la séance

Pensez vous que cette séance a été suffisante ou souhaiteriez l'approfondir ?

- La séance est suffisante
- J'aurais aimé faire plus d'exercices ou prendre plus de temps sur les exercices
- J'aurais aimé voir d'autres aspects sur l'intérêt de poursuivre au-delà du Bac

Lesquels :

.....

.....

Pensez vous que cette séance vous aidera à trouver ou à accroître votre motivation pour vos études ? Pourquoi ?

Contenu de la séance

Quels sont les questionnements proposés, et les réponses que vous leur avez apportées, qui vous ont le plus marqué(e) lors de ce cours ?

Remarques libres (critiques, remerciements, idées...)

